

# RUKİYE ESER ÖZTAŞCI GÜLTEKİN

## PROFESÖR



**E-Posta Adresi** : esergultekin@artvin.edu.tr  
**Telefon (İş)** : 4662151000-6041  
**Telefon (Cep)** : 5356596005  
**Faks** : 4662151057  
**Adres** :

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 1991 1/Mayıs/1999	EGE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/TÜRK İSLAM SANATI (DR) Tez adı: Ulukışla Öküz Mehmet Paşa Külliyesi (1999) Tez Danışmanı:(Rahmi Hüseyin ÜNAL)
Yüksek Lisans 1980 13/Eylül/1983	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/RESTORASYON (YL) (TEZLİ) Tez adı: Kula Camii Cedit Mahallesinde Açık Sofalı Bir Evin Günümüz Koşullarında Kullanılması. (1983) Tez Danışmanı:(M.Ümit SERDAROĞLU)
Lisans 1972 1/Aralık/1977	EGE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR/MİMARLIK

### Görevler

PROFESÖR 2014	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/RESTORASYON ANABİLİM DALI (Yapılanma aşamasında.)
DOÇENT 2008-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/RESTORASYON ANABİLİM DALI (09.06.2008 TARİHİNDEN İTİBAREN GÖREVE BAŞLAMIŞTIR)
DOÇENT 2006-2008	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ)
YARDIMCI DOÇENT 2000-2006	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ)
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ 1989-1999	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ)

## Yönetilen Tezler

### Yüksek Lisans

2012

1. YILDIRIM SENEM, (2012). Antalya posta müzesi, Akdeniz Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Müzecilik Anabilim Dalı

2011

2. PEKGÖZLÜ KARAKUŞ DERYA, (2011). Taşınmaz kültür varlıklarımızın müze olarak yeniden işlevlendirilmesi: Alanya Kızıl Kule örneği, Akdeniz Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Müzecilik Anabilim Dalı

## Yönetilen Tezler

\* Yurt içi/Yurt Dışı Üniversitelerde veya diğer kurumlarda yönetilen tezler

1. Reyyan Sena OKUTAN, Mimari Restorasyon Alanı, University of BATH (U.K.) (Devam Ediyor)

## Projelerde Yaptığı Görevler:

1. DEÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Tarafından İzmir Kemeraltı Bölgesi Koruma Amaçlı İmar Planlarının Hazırlanması, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Danışman, , 15/01/2001 - 10/01/2002 (ULUSAL)
2. Bergama Koruma Amaçlı İmar Planlarının Hazırlanması, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Danışman, , 05/02/2002 - 10/02/2004 (ULUSAL)
3. Bergama'nın Dünya Kültür Mirası Listesine Girmesi Çalışmaları, Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Danışman, , 05/02/2002 - 10/02/2004 (ULUSAL)
4. Burdur Bucak İncir Hanı Kazı Çalışmaları (Prof Dr Rahmi Hüseyin ÜNAL Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 05/06/1992 - 15/08/1993 (ULUSAL)
5. Milas-Beçin Kazı Çalışmaları (Prof Dr Rahmi Hüseyin ÜNAL Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Araştırmacı, , 05/07/1995 - 30/08/1995 (ULUSAL)
6. Aydın Kuşadası Kadıkalesi Kazı Çalışmaları (Prof Dr Zeynep MERCANGÖZ Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 05/07/2001 - 25/08/2002 (ULUSAL)
7. Assos Antik Kenti Athena Tapınağı Rölöve ve Restorasyon Çalışmaları (Prof. Dr. Ümit SERDAROĞLU Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 15/07/1983 - 15/08/1984 (ULUSAL)
8. İzmir Gümrük Yarımadası Rölöve, Restitüsyon ve Renovasyon Projesi Çalışmaları (Prof. Dr. Ümit SERDAROĞLU Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 01/02/1984 - 01/09/1985 (ULUSAL)
9. Bergama Dionysos Tapınağı Rölöve ve Restorasyon Proje Çalışmaları (Prof. Dr. Ümit SERDAROĞLU Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 01/07/1983 - 15/08/1983 (ULUSAL)
10. Phokaia (Foça) Kybele Tören Alanı Çevre Düzenlemesi Uygulama Projesi ve Osmanlı Mezarlığı Çevre Düzenleme Projeleri (Prof. Ömer ÖZYİĞİT Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 01/02/1990 - 01/03/1994 (ULUSAL)
11. Niğde Ulukışla Öküz Mehmet Paşa Külliyesi Rölöve, Restitüsyon Çalışmaları, ARAŞTIRMA PROJESİ, Araştırmacı, , 05/07/1992 - 10/09/1999 (ULUSAL)
12. Bodrum Antik Tiyatrosu Rölöve Restorasyon Çalışmaları (Prof. Dr. Ümit SERDAROĞLU Başkanlığında), ARAŞTIRMA PROJESİ, Uzman, , 01/07/1982 - 15/08/1982 (ULUSAL)

## İdari Görevler

Akademik Teşvik Başvuru ve İnceleme Komisyonu Başkanı 2017	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Erasmus Koordinatörü 2017	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Dekan 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Bölüm Bşk. 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ

Yönetim Kurulu Üyeliği 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
Senato Temsilcisi 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Etik Kurul Üyeliği 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK
Yönetim Kurulu Üyeliği 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK
Bölüm Bşk. 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK/GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ
Anabilim Dalı Başkanı 2015	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/RESTORASYON ANABİLİM DALI
Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme Kurulu Üyeliği 2014	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK
Akademik Yükseltme ve Değerlendirme Kurulu Üyeliği 2014	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK
Bölüm Bşk. 2015-2016	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ/ELEKTRİK-ELEKTRONİK MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ
Bölüm Bşk. 2015-2016	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ/ENERJİ SİSTEMLERİ MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ
Dekan 2015-2016	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ
Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 2015-2016	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ
Yönetim Kurulu Üyeliği 2015-2016	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ
Bölüm Bşk. 2015-2016	ARTVİN ÇORUH ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK FAKÜLTESİ/BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ
Senato Temsilcisi 2012-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Anabilim Dalı Başkanı 2012-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/RESTORASYON ANABİLİM DALI
Anabilim Dalı Kurul Üyeliği 2009-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/MÜZECİLİK (YL)
Fakülte Kurulu Üyeliği 2008-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Yönetim Kurulu Üyeliği 2008-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
Uzmanlar Grubu Üyeliği 2008-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ

Erasmus Koordinatörü 2008-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ
Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 2008-2014	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Yönetim Kurulu Üyeliği 2011-2013	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/AVRUPA BİRLİĞİNİ ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ
Bölüm Bşk. 2008-2011	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ
Uzmanlar Grubu Üyeliği 2008-2011	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Kültür Sanat Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetim Kurulu 2008-2011	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ/REKTÖRLÜK
Arş Uyg Merkezi Müdür Yrd 2005-2008	DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ/İZMİR İLİ STRATEJİK PLANLAMA VE YÖNETİŞİM , ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ

## Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

1. DEÜ / İZİSYÖM / İzmir İli Stratejik Planlama Yönetim Araştırma Merkezi, Başkan Yardımcısı , 2005-2008
2. MASROP e-dergi Mimarlar, Arkeologlar, Sanat Tarihçileri, Restoratörler Ortak Platformu, Danışman , 2006
3. AKVAM /Akdeniz Üniversitesi Avrupa Birliği Araştırma Uygulama Merkezi, Yönetim Kurulu Üyesi , 2011-2013
4. KÜMİD Kültürel Mirasın Dostları Derneği, Üye , 2006
5. ÇEKÜL Çevre ve Kültür Değerlerini Koruma ve Tanıtma Vakfı, Üye , 2000

## Ödüller

1. BEST PAPER / EN İYİ BİLDİRİ, Romanya - Temeşvar Politeknik Üniversitesi , ROMANYA, 2010

## Dersler \*

Öğrenim Dili Ders Saati

### 2016-2017

#### Lisans

PEM 353 / TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE DÜZENLEME (PEYZAJ MİM. BÖL.)	Türkçe	2
TRÖ 310 / UYGARLIK TARİHİ	Türkçe	2
SİNÖ 107 / UYGARLIK TARİHİ	Türkçe	2
SBÖ 105 / ARKEOLOJİ	Türkçe	3

### 2015-2016

#### Lisans

PEM 353 TARİHİ ÇEVRE KORUMA VE DÜZENLEME (PEYZAJ MİM. BÖL.)	Türkçe	1
SBÖ 105 ARKEOLOJİ	Türkçe	2
TRÖ 310 / UYGARLIK TARİHİ	Türkçe	2
PEM 358 / 20. YÜZYIL SANATI	Türkçe	2

### 2014-2015

#### Lisans

## Eserler

### Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2015). Bathing Culture in Turks According to İslamic Faith and Turkish Bath Architecture. ALTOO ACADEMİCS STUDİES , 6(1), 12-21. (Yayın No: 1352012)
2. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2015). Bergama nın Tarihi Kent Dokusunda Yer Alan Evlerin Süsleme Özellikleri. ARKİTEKT(01), 56-66. (Yayın No: 1351930)
3. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2013). Administrative Indicators of Eco Tourism and Venacular Architecture at Köprülü Canyon. ZEİTSCHRİFT FÜR DİE WELT DER TURKEN / Journals of the Word of Turks., 5(1), 41-46. (Yayın No: 1352038)
4. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2011). Natural and Cultural Heritage Tourism Potential and Sustainable Planning Proposal for Elmalı Antalya. İNTERNATİONAL JOURNALS OF ENERGY ENVİROMENT (IJEE), 5(5), 669-677. (Yayın No: 1352032)
5. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2011). Fruit Symbolism Reflected in Reliious Architecture in Turkish Culture. ALTOO ACADEMİC STUDİES , 1(1), 91-99. (Yayın No: 1351950)
6. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2011). Ecological Problems of Restorated Traditional Settlements A Case Study in Kaleiçi Antalya. ZEİTSCHRİFT FÜR DİE WELT DER TURKEN / Journal of Word of Turks, 3(3), 49-58. (Yayın No: 1352001)
7. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2011). Tradional Akseki House and Cultural Herbage Tourism. İNTERNATİONAL JOURNAL OF ENERGY ENVİRONMENT (JJEE), 5(5), 661-668. (Yayın No: 1352026)
8. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). The Grainy Plants and Fruits such which were used as Abundance Symbols by the Turks and using of the Architecture Türklerde Bereket Sembolü olarak kullanılan Meyve Motifleri ve Mimaride Değerlendirilmesi. TURKISH STUDİES, 3(5), 91-99. (Yayın No: 1351984)
9. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2006). Ali Paşa Şadırvanı ve Restorasyonu Üzerine Görüşler. ARKİTEKT, 1(1), 28-36. (Yayın No: 1351960)
10. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2005). Tarihi Kemeraltı Çarşısı Sessiz Tanıklar Sinyora Giveret Sinagogu. ARKİTEKT(02), 50-60. (Yayın No: 1351927)
11. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2005). Tarihi Kemeraltı Çarşısının Sessiz Tanıklarından Sinyora Giveret Sinagogu. ARKİTEKT, 50-60. (Yayın No: 1358141)
12. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2005). Bergama nın Tarihi Kent Dokusunda Yer Alan Evlerin Süsleme Özellikleri. ARKİTEKT, 56-66. (Yayın No: 1358149)

### B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER,ORHAN YILMAZ ESRA (2016). Doğu Karadeniz Bölgesinde Baraj Suları Altında Kalmaktan Kurtarılan Tarihi İki Cami / Two Historically Significant Mosques Saved From Being Sunk on the Eastern Black Sea Coast. 4th International Conference Tao-Klarjeti (/Sözlü Sunum)(Yayın No:3496313)
2. ORHAN YILMAZ ESRA,ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2016). Ankara'da Evsizlerin / Yoksulların Konut Problemi. International Winter Cities Symposium (/Sözlü Sunum)(Yayın No:3496294)
3. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2011). Alemdar Mosque Restoration Works Alemdar Camii Restorasyon Çalışmaları İngilizce Türkçe. VII. International Symposium of Van Lake Region,VII. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu,, 1, 287-291. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352391)
4. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). Kitchen And Tandoori House In Old Van Houses Van Geleneksel Konutlarında Mutfak ve Tandir Evi İngilizce Türkçe. 2. International Traditional Culinary Culture and Cuisine of East Anatolian Region / 2. Uluslararası Doğu Anadolu Bölgesi Geleneksel Mutfak Kültürü ve Van Yemekleri Sempozyumu,, 148-160. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352390)
5. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). Traditional Akseki Houses as a Regional Architecture in Turkish Meditarrenean. Traditional Akseki Houses as a Regional Architecture in Turkish Meditarrenean, 241-247. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352389)

6. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). Evaluation of Natural and Cultural Heritage in Antalya Rural Settlement Areas in the Context of Tourism Elmalı Sample. Cultural Heritage and Tourism (CUHT '10),, 121-126. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352388)
7. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). The Residence of Tuncay Akbaba One of Kars Civil Architectures Protection Problems and Related Recommendations Kars Sivil Mimarlık Örneklerinden Tuncay Akbaba Evi Koruma Sorunları ve Öneriler İngilizce Türkçe. I. International Symposium of Aras Region /1. Uluslararası Aras Havzası Sempozyumu, 1, 126-131. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352387)
8. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). Muradiye Şeytan Köprüsü Devil s Bridge Restoration Works Muradiye Şeytan Köprüsü Restorasyon Çalışmaları İngilizce Türkçe. VI. International Symposium of Van Lake Region, June 09th- 11th- 2010 /VI. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu,, 1, 195-210. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352384)
9. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2009). Van Gurpinar Guzelsu Hoşap Hasan Bey Madrasa Protection Issues And Proposals Van Gürpinar Guzelsu Hoşap Hasan Bey Medresesi Koruma Sorunları ve Öneriler İngilizce Türkçe. V. International Symposium of Van Lake Region / V. Uluslararası Van Gölü Havzası Sempozyumu, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Prof. Dr. Cengiz Andıç Konferans Salonu ,, 234-254. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352343)
10. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2009). A Reciprocal Evaluation Method Proposal Based on the Parameters Between Student and Coordinator During the Project Period. Architectural Education Forum 4 / 4.Uluslararası Mimarlık Eğitimi Forumu, Flexibility in Architectural Education, Erciyes Üniversitesi, Kayseri, 157-163. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352338)
11. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2009). The Opinion and Action of the NGO Against the Global Climate Changes that are Related with Cultural Heritage in Turkey. The 5 th Annual Ename International Colloquium, Climates of Heritage Conservation Responding to the Challenge of Global Climate Change Through Public Engagement and Social Innovation, (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352333)
12. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2009). Environmental Review of Historical Urban Settlement of Antalya. The V-th International Scientific and Practical Conference, Rehabilitation of Townsman's Dwelling Space, Ministry of Education and Science RF, Federal Agency for Education, Penza State University of Architecture and Construction, Penza-RUSSIA (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352323)
13. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). The sustainability of Exterior Sofa Houses in Terms of use Nowadays in Turkish House Architecture. European University of Lefke 5 th Archeng, 5th International Architecture And Engineering Sympoziums.Creating the Future ARCH 08 -5 th International Symposium on Architecture and Interior Architecture, 40-44. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352302)
14. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). The Problem of Remembering the Past within the Frame of the Structures of Antalya in Republic Period that were Destroyed while Creating the Future. European University Of Lefke 5th Archeng, 5th International Architecture and Engineering Symposiums," Creating the Future"Arch'08 - 5th International Symposium on Architecture and Interior Architecture (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352319)
15. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). Presedent and Previous İğdir Ejder Karavansarai Built near the Ağrı Doğubeyazıt Road Ağrı Doğubeyazıt Güzergahı Yakınında İnşa Edilen İğdir Kervansarayının Dünü ve Bugünü. II.International Symposium of Mount Ararat and Noah 's Ark / II.Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuhun Gemisi Sempozyumu, 125-146. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352286)
16. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). Mausoleum of Ahmedi hani Architectural Development and Present Reflection Ahmedi Hani türbesinin Mimari gelişimi ve Günümüze Yansıması İngilizce Türkçe. The Fourth International Symposium of Van Lake Region / IV.Uluslararası Van Gölü Havzası sempozyumu, 307-318. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352271)
17. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2005). İzmir de Osmanlı Dönemi Mezar Taşlarına Yansıyan Yaşam ve Ölümle İlgili Motifler. Uluslararası Türk Kültüründe Ölüm Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352068)
18. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2005). Mimarlığın Gizli Dili. Uluslararası Gizli Diller Sempozyumu, Marmara Üni. Türkiyat Arş. ve Uygulama Mrk. Md. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352081)
19. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2003). The Excavation of Aksaray Melik Mahmud Gazi Hangahı Darphane in 2002. 25.Uluslararası Kazı Sonuçları Toplantısı, 1, 319-330. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352058)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

### C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. İZMİR KEMERALTİ BÖLGESİNDEKİ OSMANLI DÖNEMİ ÇEŞMELERİ (2015)., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER, ATÖLYE OFSET , Editör:R.Eser GÜLTEKİN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 220, ISBN:

978-605-62709, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 1351054)

2. Architectural Guide of İzmir İzmir Mimarlık Rehberi 2005 İzmir Branch of Chamber of Architects Mimarlar Odası İzmir (2011)., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER, İZMİR MİMARLAR ODASI YAYINI, Editör:R.Eser ÖZTAŞCI GÜLTEKİN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 212, ISBN:975-375-902-8, İngilizce(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 1352477)
3. Tarihin Soluk Aldığı Korunması Gereken Kent Bergama (2004)., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER, Dokuz Eylül Üniversitesi, Editör:R.Eser GÜLTEKİN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 183, ISBN:975-270-210-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 24350)
4. Tarihi Kemeraltı Çarşısında Yer Alan Dini Yapılar (2004)., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER, Dokuz Eylül Üniversitesi, Editör:R.Eser GÜLTEKİN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 190, ISBN:975-270-271-6, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 24351)
5. Ulukışla ve Öküz Mehmet Paşa Menzil Külliyesi (2001)., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER, Kültür Bakanlığı Kuban Matbaacılık, Editör:R.Eser GÜLTEKİN, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 262, ISBN:975-17-2738-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 24329)

## C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

### C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Mezar Taşlarında Yaşam ve Ölüm Motifleri, Bölüm adı:(Defin, Mezar Taşları) (2012)., ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER, Tarihçi Kitapevi, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 543, ISBN:978-605-4534-17-3, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 3496867)

## D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2015). Selçuklu Savunma Kalesinin Kızıl Kule Korunmasında yeni bir Model . TÜRK BİLİM, 2(14) (Kontrol No: 1352042)
2. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2013). Türklere Su Kültürü ve İzmir in Simgesi Saat Kulesinin Çeşmeleri. TÜRK BİLİM, 2(13), 121-135. (Kontrol No: 1352039)
3. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2012). Tarihçi Kitapevi Mezar Taşlarında Yaşam ve Ölüm Motifleri İzmir de Osmanlı Dönemi. DEFİN, 251-269. (Kontrol No: 1355605)
4. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2005). Tarihi Kemeraltı Çarşısındaki Ali Paşa Meydanı ve Şadırvanı Üzerine Görüşler . ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, 81-93., Atıf Sayısı: 4 (Kontrol No: 1355629)
5. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2004). Aksaray Melik Mahmud Gazi Hangahı (Darphane) 2002 Kazısı. Sanat Tarihi Dergisi (Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları)(XIII / I), 43-60. (Kontrol No: 3496844)
6. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2004). Türklere Bereket Sembolü Olarak Kullanılan Meyve Motifleri ve Mimaride Değerlendirilmesi. Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi (Kontrol No: 3496851)
7. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2004). Batı Anadolu da İnanç Turizminin Köşe Taşlarından Bir Yapıt. SANAT VE BİLGİ DERGİSİ (Kontrol No: 1351931)
8. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2003). Antik Symrna kentinin Koruyucusu St.Pollycarp Adına İzmir'de Yapılan Bir Kilise: ST.POLYCARP. Sanat Dergisi ( Atatürk Üniversitesi GSF Yayın)(4), 101-113. (Kontrol No: 3496372)
9. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2002). Kültürel Tarihsel Doğal Değerlerin ve Hatıralarımızın Korunması Bağlamında Bir Vaka Çalışması Otoyola Ezdirilmek İstenen Kordon . Yapı-Mimarlık, Kültür ve Sanat Dergisi(252), 51-56. (Kontrol No: 1356481)
10. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2001). Osmanlı Başkentlerinden; BURSA. Ege Mimarlık(39), 38-41. (Kontrol No: 3496362)
11. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2000). Ünlü Bir Meydan ve Ünlü Bir Taş. Ege Mimarlık(34), 18-20. (Kontrol No: 3496352)
12. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2000). Osmanlıdan Günümüze Bir Meydan:Okmeydanı. Ege Mimarlık(34), 26-28. (Kontrol No: 3496356)
13. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (1995). Antik Lykia'ya Yolculuk. Ege Mimarlık(95/2), 21-23. (Kontrol No: 3496348)
14. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (1995). Bornova'da Santa Maria Kilisesi. Ege Mimarlık(95/3) (Kontrol No: 3496335)

## E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). Antalya Karayolları 13 Bölge Müdürlüğü Hizmet Binası. DOCOMOMO Türkiye - Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları VI.Poster Sunuşları Toplantısı, Anadolu Üniversitesi Öğrenci Merkezi,, (VI. Poster Sunuşları Bildiri Özetleri, 18-19. (Özet Bildiri/)(Yayın No:1356477)

2. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2010). Toplumsal Değişime Bağlı Mekânsal Değişim Antalya da İki Konut Örneği. Mekan Tasarımında Kültürel Yaklaşımlar, 2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, 82-93. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1356476)
3. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2009). Yapılaşmada Güneş Enerjisi Kullanımı ve Estetik Çözüm Örnekler. V. Yenilenebilir Enerji Kaynakları Sempozyumu, 244-249. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1356473)
4. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). Türk Hamam Mimarisi ve Restorasyonunda Karşılaşılan Sorunlar. Geçmişten Geleceğe Su Yapılarında Taş Sempozyumu, AKM Perge Salonu,, 124-134. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1356472)
5. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2008). İzmir deki Türk Kültür Mirasının Korunması. Türk Kültüründe İzmir Sempozyumu, İzmir Atatürk Lisesi Konferans Salonu, (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1356471)
6. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2007). Ülkemizdeki Taşınmaz Kültür Varlıklarının Restorasyonuna İlişkin Sorunlar . Tarihi Eserlerin Güçlendirilmesi ve Geleceğe Güvenle Devredilmesi Sempozyumu,, 159-171. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1356469)
7. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2004). Türklerde Bereket Sembolü Olarak Kullanılan Meyve Motifleri Ve Mimaride Değerlendirilmesi. Türk Kültüründe Meyve Sempozyumu, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1356468)
8. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (2002). Kula Tarihsel Kent Dokusunda Yer Alan Açık Sofalı Evlerin Özellikleri Ve Günümüz Koşullarında Kullanım Olanaklarının Araştırılması . KULA KORUMA YAŞATMA GELİŞTİRME ARAŞTIRMA PROJE UYGULAMA SEMPOZYUMU, 120-124. (Tam Metin Bildiri/)(Yayın No:1352348)

#### F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Ulusal, FOTOĞRAF SERGİSİ - Eski İzmir Çeşmeleri, 09.09.2012-19.09.2012, Basmahane ve Çevresi Tarih,Kültür,Sanat ve Arkeoloji Günleri, Dönertaş Sebili-Basmahane Konak İZMİR, (No: 20616)
2. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 18.05.2012-26.05.2012, Cumhuriyet Dönemi İzmir Çeşmeleri Çok Sanatçı katılımlı Karma Sergi, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, (No: 20617)
3. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 12.12.2012-22.12.2012, Geleneksel Güzel Sanatlar Fakültesi Elemanları Cumhuriyet Sergisi.Karma Sergi / İştirakçi, Akdeniz Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Galerisi Antalya, (No: 20618)
4. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 29.10.2011-10.11.2011, Geleneksel Güzel Sanatlar Öğretim Elemanları Cumhuriyet Sergisi Karma Sergi / İştirakçi, Akdeniz Üniversitesi, (No: 20619)
5. Ulusal, SANATSAL ETKİNLİKLER/, 29.10.2010-07.11.2010, Geleneksel Güzel sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi Karma Sergi / İştirakçi, Akdeniz Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi Sanat Galerisi Antalya, (No: 20620)
6. Ulusal, Şiir Dinletisi, 09.09.2007-10.09.2007, SARI YAZ AKŞAMLARI (İzmirli Şairlerin İzmir'e İlişkin Şiirleri), İZMİR ANTİK AGORASI, (No: 20640)
7. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 28.10.2010-18.11.2010, 3. Geleneksel Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Cumhuriyet Sergisi'ne Mimar Tahsin SERMET'in 1930 Yılı Ulusal Mimarlık Akımı Eseri "İzmir Türk Ocağı Binası" ile Katılım, Akdeniz Üniversitesi, (No: 143228)

#### Diğer Yayınlar

1. ÖZTAŞCI GÜLTEKİN RUKİYE ESER (1995). Surlar Üzerinde Yükselen Eski Foça Evleri. Antik Dekor, 118-122. (Ulusal) (Hakemsiz) (MAKALE Özgün Makale) (Yayın No: 1356483)

#### Editörlük

1. E Journal of New World Sciences AcademyNWSA (SSCI), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, Elazığ
2. ULUSLARARASI TÜRK BİLİM DERGİSİ (SSCI), Dergi, Editör, EGE ÜNİVERSİTESİ BİLKOM

#### Üniversite Dışı Deneyim

2015-2017 Estetik Kurul Üyeliği Artvin Belediyesi, (Kamu)



2008-2008	UZMAN / ÜYE	CUMHURBAŞKANLIĞI DEVLET DENETLEME KURUMU - 2547sayılı yasanın / 38.maddesi ile görevlendirme., YAPILAMAKTA OLAN BİR ARAŞTIRMA VE İNCELE İÇİN 2547 / 38 Madde DEÜ Üniversite Yönetim Kurulunca Görevlendirme., (Kamu)
2004-2009	SANAT BAŞ DANIŞMANI	BERGAMA BELEDİYESİ 2547sayılı yasanın / 38.maddesi ile görevlendirme., BERGAMANININ UNESCO DÜNYA KÜLTÜR MİRASI LİSTESİNE ALINMA ÇALIŞMALARI, (Kamu)
2003-2008	KTVKK BAŞKAN YARDIMCISI	KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ERZURUM KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARI KORUMA KURULU 2547 / 38 YÖK GÖREVLENDİRMESİ., KÜLTÜREL VE DOĞAL MİRASIN KORUNMASI TESBİT VE TESCİL İŞLERİ., (Kamu)
1999-2003	SANAT BAŞ DANIŞMANI	BERGAMA BELEDİYESİ - 2547sayılı yasanın / 38.maddesi ile görevlendirme., BERGAMA KORUMA AMAÇLI İMAR PLANI ÇALIŞMALARI, (Kamu)
1994-1999	Estetik Kurul Üyeliği	İzmir Büyükşehir Belediyesi, (Kamu)
1986-1989	YÜKSEK MİMAR- 657 ile Memur	İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, KENTİN YAPI BELLEĞİNİN ARAŞTIRILMASI KENT TARİHİ ARAŞTIRMALARI KENT BİLGİ BANKASI KURULMASI (Tarihi ve Mimari Eserlerin Belgelenmesi ), (Kamu)
1978-1983	MİMAR 657 ile Memur.	BAYINDIRLIK BAKANLIĞI 3.BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ- İZMİR, MİMARİ PROJE BÜROSUNDA MİMAR, (Kamu)

## Sertifika

1. International Conference and Training on Risk Management in Museums, Müzelerde risk yönetimi üzerine uygulamalı eğitim, Ankara Milli Kütüphane ve Anadolu Medeniyetleri Müzesi, Sertifika, 28.06.2012 -30.06.2012 (Uluslararası)
2. Bologna Sürecinde Program Yeterlilikleri ve Ders Kazanımları Semineri, Bologna Sürecinde Program Yeterlilikleri ve Ders Kazanımları Eğitimi, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 10.04.2012 -10.04.2012 (Ulusal)
3. Etkili Konuşma ve Diksiyon Semineri, Etkili Konuşma ve Diksiyon Eğitimi, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 20.05.2011 -20.05.2011 (Ulusal)
4. Beden Dili Semineri, Beden Dili Eğitimi, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 10.05.2011 -10.05.2011 (Ulusal)
5. CV Hazırlama ve Mülakat Teknikleri Semineri, CV Hazırlama ve Mülakat Teknikleri Eğitimi, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 02.05.2011 -02.05.2011 (Ulusal)
6. Kıtaları Yenileyen İnşaat Sektörü Paneli, Kıtaları Yenileyen İnşaat Sektörü Paneli, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 20.05.2010 -20.05.2010 (Ulusal)
7. 2010 International Tourism Week (ITW), 2010 Uluslararası Turizm Haftası, Akdeniz Üniversitesi, Sertifika, 05.05.2010 -05.05.2010 (Uluslararası)
8. Architectural Education Forum 4 , Flexibility in Architectural Education / 4. Uluslararası Mimarlık Eğitimi Forumu, Erciyes Üniversitesi, Sertifika, 01.01.2009 -01.01.2009 (Uluslararası)
9. Temel Bilgisayar Eğitimi, Temel Bilgisayar Eğitimi, Dokuz Eylül Üniversitesi DESEM, Sertifika, 01.01.2008 -01.06.2008 (Ulusal)
10. Sürekli Mesleki Gelişim, Meslek İçi Eğitim, Mimarlar Odası İzmir Şubesi, Sertifika, 01.01.2007 -09.01.2007 (Ulusal)
11. Fotoğrafçılık Kursu , 120 Saat Sertifikalı Mimarlık Özel Alanı Fotoğrafçılık Kursu, Yeni Asır Gazetesi, Sertifika, 01.01.1982 -16.01.1982 (Ulusal)
12. Pedagojik Formasyon, Pedagojik Formasyon, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sertifika, 01.01.1977 -01.12.1977 (Ulusal)